

[21-B 220]

AT THE END OF SECOND SEMESTER (CBCS PATTERN)

SKILL DEVELOPMENT COURSES ('B' GROUP)

PERFORMING ARTS

(COMMON FOR ALL DEGREE COURSES)

U.G. PROGRAM (4 YEARS HONORS)

(*w.e.f. Admitted batch 2020-21*)

Time: 2 Hours

Max. Marks: 50

SECTION A — (4 × 5 = 20 marks)

Answer any FOUR questions. Each question carries 5 marks.

1. Explain Nrittha, Nritya and Natya.

నृత्य, నृత्यాలను వివరించండి.

2. Give a brief introduction about Nava Rasas.

నవరసాలను పరిచయం చేయండి.

3. Write about Ancient costume style.

ప్రాచీన ఆహార్య శైలులను గురించి రాయండి.

4. Explain the dialogue style of theatrical stage.

నాటక సంభాషణ శైలి గురించి వివరించండి.

5. Give an account on various stage performances.

వివిధ రంగాల ప్రదర్శనలపై వివరణ ఇప్పండి.

6. Explain the characteristics and Responsibilities of an Artist.

కళాకారుడు యొక్క లక్షణాలు మరియు బాధ్యతలను వివరింపుము.

7. Introduce the Veedinaatakaalu.

వీధి నాటకాలను పరిచయం చేయండి.

8. Explain the importance of Pulivesham.

పులివేషం ప్రత్యేకతలను తెలుపండి.

SECTION B — (3 × 10 = 30 marks)

Answer ALL questions. Each question carries 10 marks.

9. (a) Explain Dasaroopakaas with examples.

దశరూపకాలను సోదాహారణంగా వివరించండి.

Or

- (b) What is Fine Arts? Explain with examples.

లలిత కళలను నిర్వచించి సోదాహారణంగా వివరించండి.

10. (a) Describe Famous Dramatic Artists and their works.

ప్రసిద్ధ నాటక కళాకారులను మరియు వారి రచనలను వివరించండి.

Or

- (b) Explain the performing of Folk Arts.

జానపద కళల ప్రదర్శనను వివరించండి.

11. (a) Give a Brief introduction about Pagatativeshalu and Bommalatalu.

జానపద కళారూపాలైన పగటివేషాలు, బొమ్మలాటలు గురించి వ్రాయండి.

Or

- (b) Explain in detail about Harikathalu and Burrakathalu.

హరికథలు మరియు బుర్రకథలు గురించి వివరించండి.